

平成30年度 アーツプロジェクトスクール@京都 応募要項

アーツプロジェクトスクール@京都

プログラム

日付	内容
【オープンレクチャー】	オープンレクチャー&スクール説明会
7/28 (土) 13:00～ 15:00～	APS@京都 開講プレ企画@堀川 AC lab 中村政人「アーツプロジェクトに必要な5つの力」(仮)
7/28 (土)～8/24 (金)	募集期間
9/3 (月)	開講 ※12月まで週1回程度のオンライン講座を受講(レポート提出必須)
【京都リサーチ合宿】	各スクール生が京都に集い合宿形式で行うリサーチプログラム
京都市内	
10/5 (金) 13:00～ 15:00～	ガイダンス 講師: APS 事務局及び京都:Re-Search 事務局 演習「プロジェクトと「まち」を結ぶ」講師: 塚本由晴
10/6 (土) 終日	フィールドワーク
10/7 (日) 10:00～ 17:00～	フィールドワーク リサーチ・立案のアウトプットチェック
10/8 (月) 13:00～	プレゼン&講評 講師: 嶋田洋平、中村政人
福知山市内	
10/5 (金) 13:00～ 15:00～	ガイダンス 講師: APS 事務局及び京都:Re-Search 事務局 移動(福知山市内)、フィールドワーク
10/6 (土) 10:00～ 13:00～	演習「プロジェクトと「まち」を結ぶ」講師: 塚本由晴 フィールドワーク
10/7 (日) 10:00～ 17:00～	フィールドワーク、移動(京都市内) リサーチ・立案のアウトプットチェック
10/8 (月) 13:00～	プレゼン&講評 講師: 嶋田洋平、中村政人
【短期集中講座】	週末に講義を受けながら、京都市内のリサーチ・立案・プレゼン
12/8 (土) 13:00～ 15:00～	ガイダンス「アーツプロジェクトとは」講師: 中村政人 演習①「観察と気づき、そして批評」講師: 中村政人
12/9 (日) 13:00～	演習②「リノベーションまちづくり」講師: 嶋田洋平
12/10 (月) ～ 12/14 (金)	各自オンライン受講及びリサーチ(期間: 計5日間)
12/15 (土)	演習③「アーツプロジェクトの運営」 講師: 遠山正道
12/16 (日) ～ 12/20 (木)	各自リサーチ及びプレゼン準備(期間: 計5日間)
12/21 (金)	プレゼンテーション・講評 講師: 中村政人
【プロジェクト報告会】	@京都文化博物館別館
1/13 (日)	講師: 中村政人 短期集中講座で作成したアーツプロジェクトのプランをブラッシュアップし、プレゼンテーションする。

■募集定員

約10名

- ※ 審査により選考された方がアーツプロジェクトスクールを受講できます。
- ※ 審査の結果により受講確定者の人数は前後します。
- ※ 選考スケジュール、提出書類、応募方法についてはこのページの別途記載をご覧ください。

■受講費

無料

- ※プロジェクト実施に際し、材料費等の実費が別途かかる場合があります。

■応募受付期間

2018年7月27日（金）～8月24日（金）24：00必着

下記URLリンク先ホームページ内の、応募フォームのみで受付いたします。
artsprojectschool.jp/entry/

■応募対象

アーツプロジェクトスクールのコンセプトに賛同し、プログラムに積極的に参加し、プロジェクトを自主的に進める意思があること。

想定している受講対象者：

公共団体、文化資源活用等の文化芸術団体、企業またはその他法人／任意団体において、文化／地域経済／コミュニティー関連等のプロジェクトを企画運営している人／してきた人、クリエイティブ系の職種に従事している人、パブリック・リレーションやマネジメントを学ぶ学生など。

※性別・年齢は問いません。

※未成年者は、別途保護者からスクールへの参加許可をいただく必要があります。

※応募者には、必要な提出書類の用意と期日までの応募書類一式の提出が求められます。

※提出書類を元に審査し、受講者が決定されます。

受講生に受講期間中、求められるもの：

- ・実施するプロジェクトによっては、企画準備・実施のため1日の大半の時間を費やす場合もあります。それらに各人ができる限り参加し、意欲的に取り組むことを望みます。
- ・在職中・就学中の方は、自身でスケジュールを調整し、プロジェクトにおける役割を分担、カリキュラムへの参加およびプロジェクトの実施にあたっていただきます。（スクール側は、受講生が受講期間を有意義に過ごせるようサポートいたします。）

■選考スケジュール

1. 応募申込み締切 2018年8月24日（金）24：00必着

下記URLリンク先ホームページ内の、応募フォームのみで受付いたします。
artsprojectschool.jp/entry/

2. 書類審査にて受講者決定

応募者全員にメールにて審査の結果を通知します。（8月28日（火）頃を予定）

■提出書類

以下の4つの書類をPDF形式等にデータを変換してご応募ください。

なお、ファイル名称にはあなたのお名前を含むようにしてください。

（例：「履歴書_千代田花子.pdf」）

(1) 履歴書

指定のフォーマットを、下記リンク先ウェブページからダウンロードしてお使いください。

artsprojectschool.jp/entry/

(2) 職務経歴書

形式は問いません。

A4サイズ縦5枚以内にまとめてください。

全ての職務に対して、以下の項目がわかるよう記載してください。

- ・会社／団体名
- ・その会社／団体の所在地、またはそのときの勤務地
- ・在籍期間
- ・あなたの役職名称
- ・あなたの役割、任されていた仕事、行ったプロジェクト名称、など

(3) これまでの活動資料

形式は問いません。

A4サイズ縦5枚以内にまとめてください。

職務含み、これまであなたが携わったプロジェクトや活動についての説明資料を提出してください。

活動で担当した内容や参加ポジションがわかるように記入してください。

(4) 企画提案書

ご自身が将来実現したい企画を記した提案書をご提示ください。

以下の項目がわかるよう記載してください。

- ・どのようなプロジェクトか
- ・なぜそのプロジェクトを実現したいのか、なぜこのプロジェクトを実施したいと思うに至ったか
- ・対象者は誰か、またはどのような社会課題を解決するものなのか
- ・（あれば）どの場所／地域で実施することを想定しているのか
- ・プロジェクトを実現させるために、今あなたが考えている達成すべきことや目標や手順など、タイムラインに沿ってご説明ください

内容・形式は問いません。

A4サイズ縦または横で5枚程度にまとめてください。

本スクールでの実現にこだわらず、近い将来の実現を目指すものでも構いません。

多くの人々の心に響くユニークで実現性の高い提案を期待しています。

■応募方法

- ・(1)履歴書、(2)職務経歴書、(3)これまでの活動資料、(4)企画提案書を、PDF形式等にデータを変換して、下記リンク先の応募フォームよりお送りください。
- ・ファイル名称にはあなたのお名前を含むようにしてください
(例:「履歴書_千代田花子.pdf」)。
- ・必ず連絡の取れる電話(携帯電話)番号、メールアドレスをご記入ください。
- ・メールアドレスが携帯メールアドレスの場合、PCメールからの受信拒否設定をしていることにより、メールが届かないことがあります。
- ・連絡がつかない時には応募無効とさせていただきます。

※なお、審査の選考過程や評価・結果については、応募者全員の提出書類並びに面接等の結果を総合的・相対的に判断した結果に基づいたものであり、応募者の著作権や個人情報を含みます。よって応募者の個人情報保護を遵守するためお教えすることはできません。ご了承の上ご応募いただきますようお願いいたします。

※提出書類は返却いたしません。また、提出書類は審査の目的のみに使用し、その他の目的には使用しないことをお約束いたします。

■ 応募先

下記URLリンク先にて、応募フォームより（１）履歴書、（２）職務経歴書、（３）これまでの活動資料、（４）企画提案書をPDF形式等にデータを変換してご応募ください。
artsprojectschool.jp/entry/

■ お問い合わせ

ウェブページにありますお問い合わせフォーム artsprojectschool.jp/contact/ をお使いください。
または、info_kyoto@artsprojectschool.jp 宛にメールにてお問い合わせください。

アーツプロジェクトスクール@京都事務局
一般社団法人非営利芸術活動団体コマンドN
〒101-0021 東京都千代田区外神田6-11-14
アーツ千代田 3331 210